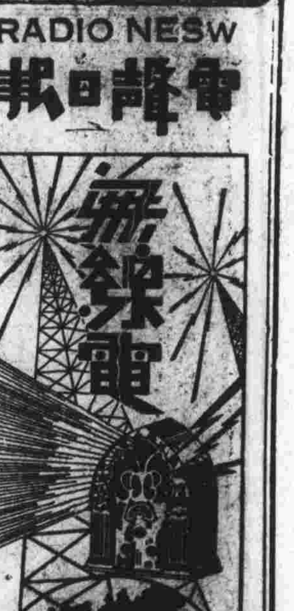
電聲日報 RADIO NESW

簡明學理　實用常識　各路線圖　電台消息　自然科學　評述新機　介紹發明

第二二七號



明日本報隨報附送「唱片劇詞特刊」不取分文

環狀天線　（電）

天線式有多種、其攜帶便利、置在室內者、有環狀天線、（線圈繞成如大環狀故名。）惟因置在室內、感電不多、故非收音機、有成音放大者、不易裝收、其功用一以攜帶便利、一以是項天線、有定向收音功用、蓋環狀天線、可旋轉自如、設將該天線之平面、與發電站之方向並行、則收音成績最響、反之則聲弱惟凡一振盪電路、必須有感應度與凝電量、環狀天線、因置在室內、幾純爲感應度、故欲完成振盪電路、也須另有凝電器以配之、（此種凝電器僅須與天線分接可矣。）又知電波之長短、全恃感度與凝電量二數相乘之積、故若凝電量變化値無甚出入、則欲收波長者、可加多圈數、波短者、則減少圈數足矣、如天線爲一五呎環狀式、每圈相離半吋、則欲創造一環狀天線、可按下列公式配製、（未完）

永生新播名貴唱片　本報明日附送唱片劇詞

南京路永生公司廣播無線電台定明日（十五日）起代長城唱片公司播送行將問世之新唱片多種、連續播送五天、每天下午自三時至四時一次、六時半至七時一刻一次、本報爲提高聽衆興味起見、特抄得唱片劇詞全份付刊、庶幾聽衆不致隔膜、此類唱片係由天津商報經理葉君庸方及梅花館主鄭君子褒所主辦、故所收各片選曲之精警、一時無兩、如久未灌音之余叔岩、亦爲灌唱多種、尙有四大名旦之五花洞、梅楊之別姬、皆爲不易多得之妙品云、

一九三三年最新式
美國百樂老牌
無線電五燈收音機
用最新式眞空管
現已到滬
每具售大洋一百七十五元正
上海靜安寺路三九五號
利達公司

遠東各電台教育談　（鶴影）

（觀上頁）講材亦可知日本教育之一班、實所謂天文地理人事、聽有畫有、一入價一收音機、可無須出門、能得各項科學智識、其教育之普及可知、（據他人報告、日本國內、有百分之九十九識字者）且其所預售之講義、（未完）

各電台明日節目

時間	節目	電台
上午		
九時十分至九時四十分	家庭常識	中央
十時半至十一時	教育消息	無錫
下午		
二時至三時	拉戲（不定）	久大
二時半至三時半	電報教授	建華
二時三十六分至三時四十六分	家庭常識	天津
四時一刻至三刻	無線電問答　法律常識	中西
四時一刻至五時	學術演講　電學常識	浙江
四時廿分至四時五十分	兒童節目	亞美
五時至五時四十分	民衆教育	中央
六時半至六時五十分	電碼練習	亞美
六時五十五分至七時三刻	中西音樂	中央
七時至七時半	轉播中央音樂	北平
八時至九時	無線電學　特別節目	建華　文樂
八時至八時二十分	國語節目	亞美
八時半至九時半	廣告節目	北平
八時半至八時三刻	教授英語	天津
九時半至十二時	北平戲院戲曲	北平

檢波的原理（續）（K）

無綫電波自被檢後、傳至聽筒時、經筒線圈鐵心、鐵心卽發生磁力、能牽動上而鋼片（膜片）設其週率爲每秒鐘六十次、則鋼片離筒內線圈之鉄心、每秒鐘亦變換六十次、成爲一種有機械的震動、再傳至空中、由空氣媒介、再傳入人耳、聽筒之構造既如上述、其選擇當取其電阻大者、（卽歐姆較大者）因無綫電經檢波後、電流其弱、欲使靈敏、繞於筒內鐵心上之線圈宜多、因圈較多、則綫長、綫長則電阻大奕、其海軍式用者、（Navy Type）收音機小者、都不適宜採用、今市有魯德國聽筒者、價甚便宜（約四五元）式如海軍式用者、（口大底小綫脚生在筒內、）其效用甚低、或恐是乃商人改製者、譬者購買時、須細細試聽是（試聽特、最好在礦石機上試、、因礦石機電流小、筒之好壞、最易察覺）（完）

立興祥記綢緞局
（法租界八仙橋西嵩山路口）

爲東北災區同胞請命……自十二月七日起舉行

大減價　三禮拜

茲爲救濟東北災區同胞並因推銷國產疏通存貨起見故繼鄙總號減價滿期之後特自本月七日起不惜巨額犧牲再行大減價三星期凡分總號全部時令各貨除削最低價目外一律再打八折（此係例外幸請注意）並就每日門售營業總數提出百分之一助賑各界光顧既得便宜衣料復襄賑濟美舉誠所謂一舉兩得也

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

今日開映　影片比較表　批評揭曉

初次開映者

戲院	影片
卡爾登	舊戀新歡（?）（詳評見明日本報）
新光	冤孽（?）（詳評見明日本報）
南京	鐵血空軍（B上）（詳評見二二四期本報）
國泰	聰明之女子（?）（詳評見明日本報）
光陸	破天荒（C上）（詳評見前日本報）

二次以上開演者

戲院	影片
巴黎	晨曦（C）
上海	破鏡重圓（C）
蘭心	表演（X）
融光	鞭影情絲（C）
中央	西線無戰事（A）
北京	奮鬥（乙）
新中	南海美人（乙下）
明星	軍國主義（B下）
山西	巴黎一待者（B）
光華	人約黃昏後（C）
九星	戰地飛鴻（B下）
百老匯	水手本色（C）
東海	夫妻之間（丁）
浙江	小寶貝（C）
夏令配克	芳華虛度（B上）
威利	鑑天使（B）
黃金	兩個荒唐兵（C上）
東南	萬里征魂（丙下）
廣東	女大力士（下）
虹口	水手本色（C下）
奧飛姆	八集關東大俠（丁）
福安	續故都春夢（乙上）
萬國	鷄鳴夫妻（丙下）
共和	火山情血（乙）
天堂	戰後餘生（丁）
西海	十一集關東大俠（丁）
閘北	十九路軍光榮史（丙）
光明	（暫停）
卡德	蘭谷萍蹤（乙下）
恩派亞	蘭谷萍蹤（乙下）
中國	百劫鴛鴦（丁）

影　無綫電

六跪外快太太

矮了半截　姜起鳳

西湖飯店的一幕悲喜劇　（蕭第地）

名導演姜起鳳、去年和會樂里的某老六結識後、倆人卿卿我我、恩愛非常、近來已實行同居、有人問他的話、他就說：「這是我的外快太太」、所以有些溜人就趣呼之爲「外快嫂嫂」、這一次鳳南赴杭攝外景、起鳳就把他的外快太太帶去、據說是：解除雙方的枯寂、實在他們如膠似漆的、誰也離不了誰！

西湖飯店九十四號房間、可以說是起鳳的安樂窩、平時他們這一對兒、總算「非常之一變」、也就了啦、犯些小脾氣、在外快太太是犯慣了的、可是大家打趣的一笑、這種小脾氣、有一天的夜裏、就因爲犯小脾氣的緣故、眞的衝突起來、老姜大發雄威、賞了外快太太一個巨靈之掌、跟着又敬了她一個山東老拳、這就不得了啦！外快太太那兒答應他呢？於是安樂窩變了比武廳、打了一夜！

第二天早晨、起鳳見事不妙、老早就趕到樓下二十六號房間、拉了王乃鼎和顧文宗、請他們去做和事老、外快太太哭得兩眼紅腫、任天大本領的和事老、也難給他們和解、任着和解使命的王顧、弄得個不了、倆人不約而同的相繼辭職、

隔了一天、導演又帶了他的太太、同去拍戲、這眞叫和事老看了莫名其妙、城隍廟了、罰了姜起鳳六跪、最後一問、原來外快太太、這六種跪的姿勢、一定很好看的、可惜她不說出來、假使當時表演出來的話、倒也是很好笑的幾個鏡頭呢、

影片公司之寫眞　蜀山川之勝　界平添不少幕景

…藝外、尙不多見、現有鉅商李開先、暨孫…美宋苑全等人、㗖于四川夙稱勝地、平常以蜀道艱難遊歷不便、幾成世外桃源、倘得將巴蜀山川收來幕底、非特有益於觀衆之見聞、且增加電影界藝術上之價値不少、爰有西南愛國影片公司之組織、且告成立焉、

該公司設於重慶、資本十萬元、首次開拍片爲「火之奔流」一切業務、由李開先宋苑全負責進行、此次特由蜀赴申因女演員雖由川地聘就、倘需聘導演及男演員暨購買機器等項除已購就法國製機器外、並聘定萬籟天爲導演（丁子明不往）周詩穆爲攝影及演員多人、惟尙須宴客聯絡感情、稍候四五日卽起程返川、著手工作、

昨日（十三日）午間第一天宴請聯華二場全體及明星數人、在南京飯店、計到陸潔史東山蔡楚生方沛霖邱逸華王人美高占非黎莉莉高倩萍劉繼羣高梨痕鄭應時等人、今日（十四日）係宴聯華一場全體、及金燄阮玲玉卜萬蒼黎民偉陳燕燕諸人、其偏請聯華者、聞因袁叢美之關係云、

三女性新加鏡頭

聯華最近新片「三個摩登女性」本已經拍完了、前天因爲要加入一些材料、所以便由阮玲玉與金燄二人、加拍一個鏡頭、至於該片至今尙未公映的原因是爲了須經電影檢查會通過、卜萬蒼日前曾親自攜了一個拷貝到南京去受檢查、因爲他在那裏認識許多人、而這次又非他親自出馬不行、（叔）

明星也女性吶喊

沈西苓從前在天一卽導演「女性的吶喊」一片、主演爲艾霞、現在兩人同到了明星、仍舊拍這張片、惟獨當日在天一拍了一半而擱置了的片子、却不追顧及了、

大風中聯華拍片

前日西北風大作之際、聯華公司、正進行拍「都會的早晨」外景、王人美、高占非、韓蘭根等在大西路上冒着凜冽的寒風、一連拍了四小時的戲、大家都沒有畏縮的樣子、（乙）

明星「狂流」近狀

明星公司新片「狂流」前昨兩天加緊工作、聞已拍好的有十分之七了呢、（權）

招請日文譯

茲欲招請日文譯數位、凡精通日文能譯者、而欲就此職者、請將詳細履歷寄本報收轉、

好萊塢帽的新花樣現在又是那種闊邊的樣子了、右圖上爲女星愛美蓮納的新帽飾、下爲佛爽尼柏魯絲、她現在是約翰吉爾伯的新夫人了、

電聲日報
RADIO MOVIE DAILY NEWS VOL I
二二七號　每份四分　民國二十一年十二月十四日

體育日報

滬江常勝軍 敗於南星之幾種原因

（調查員）

本年自西青籃球錦標賽開幕後、滬江隊所向披靡、號稱常勝軍、隱然有壓倒西青海賊之勢、乃不料日前與碌碌無奇之南星隊遇、竟致敗北、一時上球界驚爲奇變、咸以滬江之敗爲不可能、蓋不敗於較強之青光與暨南、而獨敗於平庸之南星、詫爲異數、然細究滬江之敗、亦有其因、初不能委爲氣數、蓋當日未賽前滬江隊員、早已洞悉對手之實力、故頗露輕敵之意、反之南星人員、以背城借一死力奮鬥、故開始後滬江見對方之洶洶、頓露慌張、因此屢擲不中、且錢敬鏞不及十分鐘即以四次犯規出場、由袁慶武代替、袁未經大戰、故不能充份發揮其力量、不久孫寶慶又以四次被罰出場、守衛力更弱、而前鋒馮念華又已犯三次、故表演更爲惡劣、以致失敗、雖然此實一大教訓、驕者必敗、今滬江果敗矣、故以後苟能一改輕敵之弊、對錦標未始無望也、

足球場上的怪現象

將來的裁判員

在亞林匹克有打裁判員的不幸事件、在上海也有同樣的事件發生、可知這件事特有遍性、恐怕將來的裁判員非穿了鐵馬甲和佩了手槍不敢執行職務呢、

新不合作主義

甘地因不合作主義而出名、中國的體育界居然也有人提倡這種主義、賽足球時實行不合作而拒絕傳球別人、以致失敗、這種印度阿三的主義倒有新的妙用、

滑稽的判決書

幾個球員犯了規、只因寶座有力、便以「只此一次、下不爲例、」模糊了之、球員變了體育會的搖錢樹、眞是絕無僅有、

體育短訊

金陵中學得錦標

日來江浙私立中學齊集聖約翰大學舉行足籃球錦標比賽、參加者有約翰附中、滬江中學、晏成金陵桃塢萃英之強蕙蘭等、足球錦標前日由金陵蕙蘭舉行決賽、結果錦標爲金陵得去、

暨南東華又相逢

本星期六東華隊又將與暨南相逢、兩隊上次相遇時、曾有粗野之表演、故本星期希望稍爲華人留點面子也、

國際手球開賽

國際手球比賽、爲本埠體育界創舉、將於今日下午六時在西青開幕、中華隊多屬中青手球健將、屆時與西青隊當有一番劇戰也、

定報特價

本埠每月原價一元 一月特價六角 二月特價一元

外埠每月原價一元 一月特價七角 三月特價二元

國外半年大洋七元（寄費送費均在內）

本埠每晨送到 外埠每晨寄出

館址 上海南京路第五十六號

電話 一九四一九

電聲日報 MOVIE CRITIC

二二七號

▲不爲壓力所屈 ▲不登電影廣告 ▲不收免費映券

消息靈通正確 批評嚴正忠實

口是你們的嚮導口

發行所南京路五十六號

影評

鞭影情絲（融光）

以賽馬的黑幕爲背景的一張片子、劇情極平凡之至、主演的演員頗多、如克拉蓋布爾、雪妮馥林、劉可適等均有良好之表演、全劇成績中下而已、

西線無戰事（中央）

在戰事片中、此片可算爲一特佳之作、且根據德小說家雷馬克之原著、更爲精彩、對於戰爭之醜惡、描寫得很透澈、很動人、各演員的表演均佳、導演亦極有精彩、末幕保羅之死、極有意思、

海神（虹口）

劇情頗有不通之處、意識更沒有可取、寫文明的白種人對付黑人之情形、替帝國主義的物質文明作惡意之宣傳、

埘掌錄（巴黎）

一味的硬滑稽、硬到不通之處甚多、況且也不曾引人怎樣發笑、極爲平淡的一張片子、劇情更加毫無道理、極其不通、

幾位明星開了口又想登台 演阿拉伯的古裝歌劇

富有男性健壯美的武俠明星王者元、及漂亮小生、號稱東方范倫鐵諾的陳一棠、他們因爲拍了開口戲、都想過過舞台生活、所以就請王乃鼎去接洽舞台、再請他們的國語指導顧文宗編劇、預備在新年裏排練登台、

昨天陳一棠特開南京飯店四一七號房間、大家討論劇本、當擬定編一齣阿拉伯地方的古劇、裏頭注重歌舞、已請得歌樂家陳歌辛製譜、昨天已經擬酌了一番、擬約歌喉明星李麗蓮女士充任女主角、其兄李化爲劇務主任、服裝由仰天樂設計、日內即行趕製、並且再請佈景專家繪製阿拉伯式的建築物、以便陪襯之用、大約首先的公演地是無錫中南大戲院吧、

請打電話 一九四一九 告息消息

編輯者言

●這兩天本報得到了許多電影界有價值的消息、現在預備按日發表、請讀者注意以後本報之特色、

●關於電影大選舉、常接到外埠讀者來信、舉出有些沒有在上海映過的片子、又有把數年前的片子舉出、這裏我們想附帶說一句、選舉影片、最好限於本年度開映的、並且最好多在上海映過的爲佳、

業已提前出版

攝影畫報

擴大篇幅增加材料改爲書本

‖包羅萬象之結晶‖

▲擴充號第四〇一期計三十六頁售洋一角▼

口預定特別價目全年連寄費三元五角

上海南京路五十六號三和公司總發行

玲瓏婦女雜誌

第七十七期業已出版

▲▲▲每册仍售一角並贈玲瓏漫畫一册▼▼▼

本期要目

●給愛網中的少女們 ●男子和戀愛 ●獨身主義與同性愛 ●怎樣結交男友 ●離婚會有幸福嗎 ●兒童與睡覺 ●結婚前的女子須知 ●影界見聞錄

‖五個月二元寄費在內‖

上海南京路五十六號三和公司總發行

婦女日報

第十一號

玲瓏婦女雜誌社編 合刊於 電聲日報

三和公司出版部發行 上海南京路五十六號

小小的事情…… 應避免夫妻反目 維持家庭間的幸福

世間有許多離婚案子、原因全因爲男女兩方之不能諒解、自然有許多是因爲男子的虐待、男子之不忠實、在這種情形之下、妻子因爲將來幸福起見、不得不宣告脫離、但是有許多許多因了一點小小事情引起雙方意見衝突種下了惡感、因此家裏永無寧日、終至以離婚解決一切、這實在是無謂而且愚蠢的事、

我們曉得做丈夫的總喜歡有一種專制心理、無論什麼事情他們總要憑了自己的意思行事、如果做妻子反對、並且跟他爭辯、那麼結果越辯越不明白、他也將不肯自認不是而讓步、這便是釀成雙方決裂的重要原因、所以聰明的妻子很明瞭男子這種壞脾氣、爲了要保持家庭間的和平、她們對於這種小事情是不置可否、明知丈夫不對、自己的理由充足、但當時決不要抽他的蹩脚、指摘他的錯處、最多也不過給他一點暗示、使他慢慢醒悟、這樣大家的感情都沒有傷害、而丈夫認爲很重要的尊嚴也沒有打破、這樣子許多不幸的爭執都可以避免了、

婦女問題信箱

進電影界去

△玉瑛女▽是的、有許多人從銀幕上和電影刊物上、得到一點對於電影界的模糊認識、便以爲這是理想的樂園、而渴望投身進去、但是我得對你說一句、電影界裏面有許多誘陷的人陷阱呢、不只中國是這樣、便是好萊塢也是這樣、黑幕重重、像你這樣閱歷未深的人、應該要三思才好、（玲）

跟他應繼續友誼嗎？

△李麗詩女士▽你讀過昨天的本報嗎？如果你愛一個人便該相信他的忠誠、因爲在路上看見你的愛人跟一位女子同行、便認他對你變心、未免太武斷了、你應該先讓他解釋、如果將來發覺更有力的證據時、然後斷絕友誼未爲遲、（玲）

學什麼好呢？

△尤女士▽來學問應該根據你自己的習性所近而學、不能因爲科學實用而把你心愛的音樂拋棄了、（玲）

本報零售 銅元六枚

獨立在花陰下享受着自然的快樂、這是北平的楊浣慧女士、她平日最愛的是音樂、最精的是國劇、是一位有藝術天才的人、

光華的女生球隊

光華大學女生籃球隊和排球隊、都已組織完竣、籃球隊隊長是楊瑞芬女士和李熙女士、幹事是朱歡民女士和李友梅女士、排球隊隊長是周海澄和姜吟月兩女士、幹事是李照女士和陸坤榮女士、（志堅）

潘女士不來了

光華交際花潘女士自殺案、雖已風平浪靜、但主角潘女士却已不來校了、大概是怕難爲情吧、（堅志）

摩洛哥三面不討好

潘女士自殺案的最大關係人袁某綽號叫摩洛哥、潘女士服毒後住在寶隆醫院的時候、他不斷的送花啊、送報啊、終日奔走、忙得個「不亦樂乎」、以致缺課過多、被學校方面扣去四個學分、而潘女士却并不原諒他、反而和他絕交、一方面摩洛哥家庭方面知道了這事、特地召他回杭、訓責了一頓、摩洛哥眞可說是三面不討好了、（志堅）

坐在這樣美麗的環境裏會忘記了世界的存在

玲瓏貼報簿

大小比信夾還小 可貼半版的大報

═三百頁售洋一元 另燙姓名不取費═

此項貼報簿闊九英寸高一英尺、嬌小玲瓏攜帶便利、置於書廚內、甚爲雅觀、分甲乙兩種、（甲種）完全沖皮封面、（乙種）布脊面且均燙有金字、內釘以牛皮紙（較道林紙報紙堅韌多多）、除貼照片之外兼可貼報端之散文、小說、詩詞、歌譜、廣告及其他種種、售價特別從廉（甲種）每本一元五角、（乙種）每本一元（外埠郵購加寄費二角）本人姓名亦可代燙、不另取費、

上海南京路五十六號三和公司門市部啓